LA REVUE TECHNIQUE
DES PROFESSIONNELS DU PAYSAGE

N° 145 | MARS 2019 | 9 € | N° ISSN : 1633-7727

Matériel et PAYSAGE

MATÉRIEL ET PAYSAGE
NOUVELLE FORMULE
MATÉRIEL ET PAYSAGE

GROUPE AIRBUS
UN CAMPUS VERT QUI DONNE DES AILES

HUSQVARNA 550 XP MARK II
LA TRONÇONNEUSE À TOUT FAIRE

NOUVELLES TECHNOLOGIES
DES ROBOTS TOURNENT AU GPS

GROUPE AIRBUS

Un campus vert qui donne des ailes

Situé au cœur du pôle de production et d'ingénierie d'Airbus, le siège social du groupe, baptisé « Wings Campus », abrite un parc arboré de 2 ha qui offre un environnement de qualité aux salariés. Ce projet exemplaire de revalorisation d'un site industriel a été récompensé aux Victoires du Paysage 2018.

Créer un campus verdoyant propice au bien-être des salariés, telle était la volonté du maître d'ouvrage dans le cadre de la construction du nouveau siège social du groupe Airbus, près de l'aéroport de Toulouse-Blagnac. Il s'agissait aussi d'offrir un cadre prestigieux pour accueillir les clients venus du monde entier. Le projet comporte la construction de plusieurs bâtiments de bureaux, d'un espace de restauration ainsi que l'aménagement de terrains et salles de sport, le tout dans un parc arboré de plus de 2 ha. La conception de ce dernier a été confiée à l'entreprise d'architecture paysagère Poirel Julie, basée à Toulouse. Le projet a reçu un trophée de bronze dans la catégorie « entreprises » au cours de l'édition 2018 des Victoires du Paysage organisée par Val'hor.

Un espace à vivre au quotidien

« Transformer un ancien site industriel au pied des pistes de l'aéroport de Toulouse-Blagnac, l'un des plus importants du territoire national, en un parc arboré ouvert et accueillant pour les salariés et les visiteurs de passage relevait du défi », souligne la paysagiste Julie Poirel. Celle-ci a travaillé en concertation avec les architectes mandataires de sorte que les bâtiments occupent une position périphérique, et le parc une situation centrale, et non l'inverse. Celui-ci a été pensé pour être adapté au quotidien des usagers et accessible en toute saison. Le dessin des cheminements et des masses végétales dégage des vues profondes et permet de connecter le site avec son paysage environnant, à savoir la rivière du Touch, à proximité, et des bosquets de pins avoisinants. Les dimensions hors normes de la plupart des bâtiments ont imposé la plantation d'un nombre important de grands sujets (de 35-40 à 70-80 cm de calibre) afin d'offrir une cohérence d'échelle. Un contrat de culture avec les pépinières Guillot-Bourne a permis d'anticiper la réservation de ces arbres et d'opérer une préparation des couronnes pour répondre aux exigences de sécurité du site (relèvement des houppiers jusqu'à 2,8 m). La palette végétale retenue tient compte du contexte environnant très asséchant du fait de la topographie très plate des lieux et de la présence récurrente du vent d'autan. Le parc s'organise autour d'une succession d'espaces de vie aménagés en adéquation avec les différents usages (travail, pause, activités sportives, circulation…). Connectés les uns aux autres ainsi qu'aux sites d'Airbus situés à proximité – grâce à une promenade couverte, la « Footgallery » –, ces espaces comprennent une zone centrale ouverte et plantée de grands sujets, le patio du restaurant et le jardin extérieur de l'Agora, des jardins clos insérés entre les deux bâtiments de bureaux, ainsi que des jardins intérieurs, dans l'atrium. Sept grands palmiers (les plus hauts atteignant 12 m) prennent place dans le hall d'entrée vitré pour s'accorder à la dimension de celui-ci et connoter le voyage. *« Afin de trouver des sujets de cette dimension, nous avons dû faire venir des* Veitchia merrillii *de Floride. Après leur transfert par bateau, ils ont été acclimatés dans une serre aux Pays-Bas durant une année, le temps qu'ils refassent une belle couronne »,* explique le paysagiste Pascal Bodin, gérant d'In'Flor (Gironde et Haute-Garonne).

FICHE VÉGÉTALE DU PROJET

Plantations : 258 arbres, 5 200 m² de massifs avec 23 000 arbustes, vivaces et graminées.

Très gros sujets (50/60 et plus) : *Celtis australis, Cedrus atlantica, Gingko biloba, Pyrus calleryana* 'Chanticleer'.

Arbres tiges (20/25 à 35/40) : *Cercis siliquastrum, Tilia Tomentosa, Gleditsia triacanthos inermis, Quercus ilex, Ostrya carpinifolia, Acer x freemanii* 'Autumn Blaze'.

Cépées : *Ligustrum ibota, Magnolia* 'Heaven Scent', *Amelanchier lamarckii, Magnolia x soulangeana.*

« Transformer un ancien site industriel au pied des pistes de l'aéroport de Toulouse-Blagnac en un parc arboré ouvert et accueillant relevait du défi. »

JULIE POIREL, paysagiste conceptrice

Gérer de multiples contraintes

La conception du projet a dû tenir compte de contraintes fortes, au premier rang desquelles le passé industriel du site. La présence d'une dalle de béton recouvrant entièrement le sol et d'éléments polluants a nécessité d'importants travaux de terrassement, avec évacuation des couches contaminées et apports de près de 20 000 m³ de substrats adaptés aux plantations, un mélange de terre végétale, de sable et de compost. Pour garantir la qualité de la reconstitution des supports de plantation et permettre une supervision de l'entreprise de travaux publics par la société Courserant EV (Lot-et-Garonne), chargée de l'aménagement des espaces extérieurs, le lot « terrassement » a été intégré au lot « espaces verts ». Deuxième contrainte majeure, l'exigence d'un niveau de certification BREEAM « excellent » pour l'ensemble du projet. Cette

Frédérique Félix-Faure

Jardin extérieur de l'agora et voie de liaison.

Julie Poirel

Vue aérienne de la zone centrale du parc durant les travaux.

Frédérique Félix-Faure

Plantation des massifs par l'équipe de l'entreprise Courserant EV. Au premier plan, l'une des cuves de récupération des eaux pluviales.

Frédérique Félix-Faure

Jardin du patio, à proximité du restaurant d'entreprise, au cœur de l'agora.

Frédérique Félix-Faure

Vue des plantations dans le patio de l'atrium.

JULIE POIREL

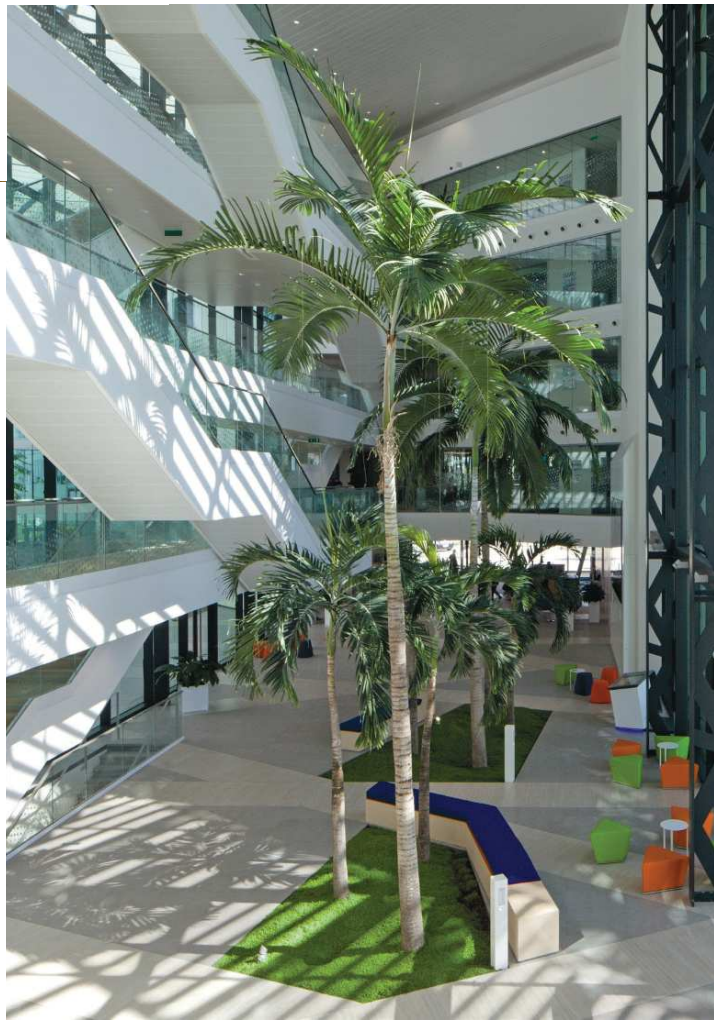
Les gros sujets sont équipés d'un système d'ancrage de mottes.

JULIE POIREL

Secteur central du parc en juin 2016.

IN'FLOR

FRÉDÉRIQUE FÉLIX-FAURE



Ci-contre : l'installation des palmiers, en mars 2016, a dû être réalisée dans un bâtiment ouvert, hors d'eau et hors d'air, grâce à une grue à bras déporté. La protection contre le froid des végétaux en cette période a nécessité un voile d'hivernage et la présence d'un chauffage minimum. Des tapis (précultivés) de Helxine agrémentent le pied des palmiers. Ci-dessus : vue du jardin de palmiers, en juin 2018.

méthode anglo-saxonne d'évaluation de la performance environnementale d'un projet implique une analyse lors de l'inscription à la certification, au cours de la phase de conception puis pendant la durée du chantier jusqu'au plan de gestion. Les critères d'évaluation concernent le management, la santé et le bien-être, l'énergie, la mobilité, l'eau, les matériaux, les déchets, l'environnement et l'écologie, la pollution et les impacts du chantier sur le site. *« Le choix d'un système de géothermie pour chauffer l'ensemble du site nécessitait une vaste emprise au sol, incompatible avec des plantations en pleine terre. Nous avons travaillé avec les architectes et la maîtrise d'ouvrage pour qu'il soit installé au niveau des parkings, et non au cœur du parc. Les plantations dans cette zone de stationnement ont été réalisées avec des bacs hors-sol »,* précise Julie Poirel. Trois cuves de récupération des eaux pluviales ont été prévues, de même que l'installation d'un système de gestion centralisée et d'une station météo, afin d'optimiser l'arrosage goutte-à-goutte des jeunes plantations et des pelouses en période estivale.

LE CHANTIER EN BREF

- **Maîtrise d'ouvrage :** Airbus Group.
- **Conception :** Julie Poirel, paysagiste conceptrice, Calvo Tran Van Architectes (mandataire).
- **Entreprises :** Courserant EV et In'Flor (espaces verts), ETPM (VRD), Fumeco-Lèze (terrassements).
- **Pépinières :** Guillot-Bourne, Engandou (magnolias en cépées), Vannucci.
- **Mélanges terreux :** Fumeco-Lèze.
- **Superficie totale :** 22 700 m².
- **Engazonnement :** 17 500 m².

Un chantier bien coordonné

Les délais très courts entre le démarrage du projet (lancement du concours en octobre 2013, démarrage du chantier de paysage à l'hiver 2015-2016) et la livraison, en juin 2016, ont nécessité une parfaite coordination des entreprises au fur et à mesure de l'avancement des travaux. La partie « aménagement des espaces végétalisés extérieurs » a nécessité près de huit mois de travail pour une équipe de six personnes. En conformité avec les attentes de la certification BREEAM, l'entretien est assuré par les deux entreprises cotraitantes, Courserant EV et In'Flor (jardins intérieurs), sur une durée totale de cinq années. *« En période végétative, nous intervenons toutes les deux semaines pour un suivi des massifs fleuris et des plantations ligneuses, ainsi que pour les opérations de tonte. L'ensemble nécessite entre deux et trois jours d'intervention »,* indique Guy Courserant. Quant à l'entretien des espaces intérieurs, la visite est hebdomadaire afin d'assurer la bonne croissance des plantes. ■ **Yaël Haddad**

VAL'HOR

L'équipe du projet récompensée lors des Victoires du Paysage 2018 avec, de gauche à droite : Pascal Bodin (In'Flor), Julie Poirel (agence Poirel Julie), Pierre de Prémare (Guillot-Bourne), Guy Courserant (Courserant EV) et Rodolphe Debruille (Guillot-Bourne).